LES RÈGLES DE LA BOXE ANGLAISE : ORIGINES ET ÉVOLUTIONS

Commençons par le commencement. Avant même que la boxe anglaise n'existe, il y avait ce qu'on appelait le **pugilat**. Il s'agissait de combats à **mains nues** et parfois avec des protections pour les mains, mais c'était assez rare...

Quand on vous parle du pugilat, c'était il y a très très longtemps. Cette pratique s'est surtout développée pendant la **Grèce antique**.

Au fil du temps, des années et des siècles, le pugilat a fini par être oublié et même interdit. C'est au **18e siècle** que la **boxe** commence à faire surface. De nombreux combats entre boxeurs anglais ont lieu, mais attention, pas comme la boxe anglaise que vous connaissez aujourd'hui.

Les combats se font à mains nues, sans limites de temps, sans catégories de poids, etc.

Il aura fallu attendre qu'un boxeur perde la vie dans un combat pour qu'un **règlement** soit instauré. Ces règles viennent du boxeur Jack Broughton. En **1743**, il propose une première version de ce à quoi ressemble la boxe réglementée.

C'est en **1838** que les règles de Jack Broughton sont reprises pour mettre en place ce qui était appelé les **London Prize Ring Rules**. Elles ont ensuite été **revues en 1853** pour donner les premières **règles fondamentales** de ce sport de combat :

- L'interdiction de donner des coups de pied
- L'interdiction de donner des coups sous la taille
- L'interdiction de frapper un boxeur à terre
- Etc.

Puis en 1867, ces règles ont fini par être remplacées par les règles du marquis de Queensberry. Le but étant de rendre la boxe plus sûre pour préserver la santé des boxeurs. Mais tout ça devait aussi mettre en avant leur agilité plutôt que leur force.

Les règles étaient les suivantes :

- Les combattants doivent porter des gants rembourrés
- Les combats se déroulent en **plusieurs rounds** de 3 minutes
- Chaque round est coupé de 1 minute de repos
- Les combats se font sur un **ring** d'environ 7 mètres
- La lutte est interdite
- Un boxeur mis au sol doit se relever en 10 secondes avant d'être déclaré
 K.O.

Etc.

C'est en quelque sorte la **base des règles** qu'on connaît aujourd'hui pour le noble art. Bien sûr, d'autres ont été **ajoutées** depuis, par exemple :

- L'apparition de catégories de poids
- La mise en place d'un système de notation de combat par 3 juges
- Le passage de 15 rounds par combat à **12 rounds** maximum
- Etc.

Des règles qui sont maintenant appliquées autant en boxe amateur qu'en boxe professionnelle. D'ailleurs, vous devez peut-être vous demander s'il y a une différence entre les deux. Et bien oui sur certains points!

LES RÈGLES COMMUNES EN BOXE ANGLAISE AMATEUR ET PROFESSIONNELLE

Pour la boxe amateur comme la boxe professionnelle, le **but** c'est de **toucher** avec les poings (uniquement) **sans se faire toucher**.

Vous devez **mettre** votre adversaire **K.O.** pour gagner. Et si le K.O. ne tombe pas, vous devez **toucher le plus de fois** (avec des dégâts si possible) pour remporter la victoire à l'issue de la décision des juges.

En boxe anglaise, aucun combat ne peut dépasser les **12 rounds de 3 minutes**, en amateur comme en pro. Entre chaque round, votre coach ainsi qu'un soigneur montent sur le ring.

En plus de ces principales règles que vous pouvez retrouver en boxe anglaise amateur et professionnelle, il y a aussi :

- 1. Les **catégories** de poids
- 2. La spécificité du ring
- 3. La présence de l'arbitre
- 4. Les types de victoire
- 5. Les coups autorisés et interdits

1. LES CATÉGORIES DE POIDS

Dans ce sport de combat, que ce soit en amateur ou en pro, il y a différentes <u>catégories de poids</u>. Vos adversaires et vous devez faire partie de la **même catégorie** pour rendre les combats **équitables**.

Pour vérifier que 2 boxeur.euse.s pèsent le poids de leur catégorie, il y a ce qu'on appelle la **pesée**. Elle se fait environ 24 heures avant le combat. Et si jamais un.e combattant.e ne fait pas le poids, il.elle a une heure pour réessayer.

En revanche, les catégories de poids ne sont pas tout à fait les mêmes en amateur et en pro :

- En amateur, il y a 13 catégories chez les hommes et 12 chez les femmes. Il y a aussi les catégories olympiques (8 chez les boxeurs et 5 chez les boxeuses).
- En **professionnel**, il y a **17** catégories de poids chez les **hommes**. Chez les **femmes** c'est à peu près pareil, mais elles peuvent **varier** selon les organisations.

2. LA SPÉCIFICITÉ DU RING

Tous les combats de boxe anglaise se font sur un **ring carré**. Un ring à **4 cordes** qui doit faire au minimum 16 pieds (4,9 mètres) carrés et au maximum 20 pieds (6,1 mètres) carrés.

Le ring de boxe est d'ailleurs **surélevé** d'environ 1 mètre, parfois plus, afin de permettre à tout le monde de mieux voir les combats.

Chaque coin du ring est spécifique. **Deux coins** du ring sont désignés **pour les boxeur.euse.s** et les **deux autres** sont considérés **neutres**. C'est dans ces coins neutres que l'arbitre envoie le.la boxeur.euse ayant mis son adversaire K.O.

Par contre, vous n'avez pas le droit de vous servir des cordes pour vous y accrocher ou même pour prendre de l'élan afin d'envoyer un coup!

3. LA PRÉSENCE DE L'ARBITRE

Dans chaque combat de boxe anglaise, amateur comme professionnelle, un.e **arbitre** est présent.e pour **assurer votre sécurité**. Il.elle peut arrêter le combat s'il.elle juge qu'un.e boxeur.euse est en danger ou qu'il.elle ne parvient plus à se défendre.

L'arbitre est aussi là pour faire en sorte que les **règles soient respectées**. Si ce n'est pas le cas, il.elle n'hésite pas à rappeler à l'ordre les boxeur.euse.s.

L'arbitre utilise différents **gestes** précis lors d'un combat pour :

- Signaler le début et la fin d'un round
- Avertir les combattant.e.s et donner des pénalités

- Arrêter un combat en cas de K.O. ou T.K.O.
- Faire une pause dans le combat (coups bas, protège-dents au sol, etc.)
- **Séparer** les boxeur.euse.s
- Etc.

Il n'y a d'ailleurs **qu'un.e seul.e arbitre** autorisé.e à être sur le **ring**. Les autres arbitres sont des **juges** qui notent le combat et sont situés à **l'extérieur** du ring. Ils jugent la prestation de chaque boxeur.euse, chose que l'arbitre ne fait pas!

4. LES TYPES DE VICTOIRE

En boxe anglaise, comme dans la plupart des autres sports de combat d'ailleurs, il y a **3 moyens** de remporter la **victoire** :

- À la **décision** des juges
- Par **K.O.**
- Par T.K.O.

LA VICTOIRE À LA DÉCISION DES JUGES

À la fin du combat, le boxeur ou la boxeuse qui cumule **le plus de points** remporte la **victoire**. Les points sont attribués par des juges selon différents **critères**. Une fois tous les rounds finis, ils rendent leurs **décisions**:

- Unanime lorsque les 3 juges sont d'accord sur le.la même gagnant.e (unanimous decision)
- **Majoritaire** quand 2 juges voient le.la même gagnant.e et le dernier voit égalité (majority decision)
- **Partagée** lorsque 2 juges voient le.la même gagnant.e et le dernier voit l'autre boxeur.euse gagnant.e (split decision)

Parfois il peut aussi arriver qu'un combat se termine sur une **égalité**. Mais ça reste assez rare. Dans ce cas de figure, il y a aussi **différents types d'égalité** comme pour les décisions victorieuses : partagée, majoritaire et unanime.

La **disqualification** d'un.e boxeur.euse peut aussi vous mener vers la victoire. Si votre adversaire **enfreint les règles** ou commet une **faute grave**, une ou plusieurs fois, l'arbitre le.la disqualifie. **X**

LA VICTOIRE PAR K.O.

C'est simple, c'est quand vous mettez votre **adversaire au tapis** et qu'il.elle est sonné.e. Si le.la boxeur.euse ne **parvient pas à se relever** après un décompte de **10 secondes** donné par l'arbitre, la victoire est donnée par **K.O.** (knockout).

Dès lors que votre adversaire se retrouve au sol, l'arbitre vous indique un **coin neutre** en attendant le décompte de 10 secondes. Si le la boxeur euse adverse s'est retrouvé e **en dehors du ring**, le décompte est de **20 secondes**.

LA VICTOIRE PAR T.K.O.

Souvent le T.K.O. (technical knockout) est confondu avec le K.O. Et moi-même au début je ne voyais pas la différence.

En fait, la victoire par T.K.O. c'est quand **l'arbitre** prend la décision de **mettre fin** au combat. Ça peut être parce que votre adversaire est **blessé.e**, parce qu'il.elle ne peut plus continuer ou parce qu'il.elle n'arrive plus à se défendre.

C'est ça la différence, avec le T.K.O., c'est **l'arbitre** qui décide de **stopper le combat**. Tandis qu'avec le K.O., c'est parce que votre adversaire est au sol que le combat prend fin.

Quand un.e boxeur.euse abandonne ou que son coin jette l'éponge, c'est également considéré comme un T.K.O.

5. LES COUPS AUTORISÉS ET INTERDITS

Vous avez le **droit de frapper** votre adversaire au **visage** (de face, de côté et au front) et au **corps** (au niveau du torse et sur les côtés). Pour ça, les principaux coups de poing que vous pouvez utiliser sont :

- Le <u>jab</u> (direct du bras avant)
- Le **cross** (direct du bras arrière)
- Les <u>uppercuts</u>
- Les crochets/hooks

Les coups envoyés doivent se faire avec le **poing fermé** et la partie avant de votre gant. Pour un peu plus de détails, c'est avec la tête des métacarpiens. Les premières phalanges sont aussi acceptées.

Vous avez aussi le droit d'aller au **clinch** avec votre adversaire jusqu'à ce que l'arbitre vous **sépare**. Dans ce cas, vous devez faire un pas vers l'arrière avant

d'attendre le signal de l'arbitre pour reprendre. Vous ne pouvez pas frapper juste après avoir été séparés.

Vous n'avez pas non plus le droit de :

- Frapper avec l'intérieur de votre gant, votre poignet, le revers ou le côté de votre main.
- Frapper votre adversaire s'il.elle au sol sur le ring ou s'il.elle a un genou à terre
- **Mordre** (non ne faites pas comme Mike Tyson...) ou **cracher** sur votre opposant.e.

En boxe anglaise les **coups interdits** sont ceux portés :

- Dans le dos
- Dans la **nuque** et dans le **cou**
- Dans les reins
- Sous la ceinture

Ça peut arriver qu'un **coup involontaire** arrive sous la ceinture. Lorsque c'est le cas, le.la boxeur.euse en face de vous a jusqu'à **5 minutes pour récupérer**.

Et en plus de ces 5 réglementations identiques en boxe anglaise amateur et professionnelle, il en existe d'autres!

LES AUTRES RÈGLES COMMUNES

En amateur comme en pro, les boxeur.euse.s doivent taper leurs gants au début du combat et au début du dernier round. Les **gants** de boxe font d'ailleurs partie des **équipements obligatoires** avec le **protège-dents** et la **coquille**.

Lors d'un combat, vous n'avez pas le droit de cracher votre protège-dents en plein milieu d'un round pour espérer gagner du temps. Par contre si votre protège-dents tombe involontairement, l'arbitre stoppe le combat pour vous le remettre.

En boxe anglaise vous n'avez **pas le droit de baisser la tête sous la ceinture**. Comme ça peut être le cas avec une esquive. Vous ne pouvez pas non plus vous agripper aux cordes ni accrocher votre adversaire (sauf au clinch).

Le **clinch** c'est un peu spécial, vous pouvez **accrocher** votre adversaire, mais dans une **position assez particulière** (bras sous les épaules). Si vous voulez en savoir plus, on vous a écrit un article sur le **clinch boxe anglaise**!

Bien que toutes ces règles soient similaires en amateur comme en pro, il y a quand même quelques aspects différents entre les deux.

LES RÈGLES SPÉCIFIQUES À LA BOXE ANGLAISE AMATEUR

Quand on parle de boxe anglaise amateur, on parle des **compétitions départementales**, **régionales**, **nationales** et **internationales**. Mais la boxe amateur c'est aussi les **Jeux olympiques**!

Pendant longtemps, seuls les boxeurs et les boxeuses amateurs pouvaient participer aux **JO**. Mais depuis, les jeux de 2016 à Rio, les boxeur.euse.s professionnel.elle.s ont maintenant leur place. Mais ça reste quand même une **compétition "amateure"**.

Les **Jeux olympiques** ont d'ailleurs longtemps été une **porte d'entrée** vers la **boxe professionnelle**. On pense par exemple à notre français Tony Yoka. Il a lancé sa carrière pro après sa médaille d'or en boxe anglaise à Rio en 2016.

L'ORGANISATION ET LA RÉGLEMENTATION

Du côté des Jeux olympiques, la boxe anglaise se déroule en :

- 3 rounds de 3 minutes chez les hommes
- 4 rounds de 2 minutes chez les femmes (parfois 3 rounds de 3 minutes)
- 3 rounds de 3 minutes chez les juniors

Au niveau international, <u>l'IBA</u> (International Boxing Association) anciennement appelée l'AIBA, **gère** le **circuit amateur** du noble art.

En amateur, les **gants** sont **plus lourds** pour absorber davantage les coups. Niveau tenue, vous devez porter un **débardeur** et un **casque**. Mais le casque n'est plus obligatoire aux Jeux olympiques depuis 2016.

En boxe amateur, il y a un **vrai esprit sportif** qui se démarque de la boxe professionnelle. De plus, les boxeur.euse.s ne sont pas rémunéré.e.s pour leurs combats, contrairement aux pros.

LES CATEGORIES DE POIDS

Voici les catégories de poids pour les compétitions amateurs d'après l'IBA :

Chez les hommes (kg)

Chez les femmes (kg)

Minimumweight – 46-48

Minimumweight – 45-48

Flyweight – 48-51	Light Flyweight – 48-50
Bantamweight – 51-54	Flyweight – 50-52
Featherweight – 54-57	Bantamweight – 52-54
Lightweight – 57-60	Featherweight – 54-57
Light Welterweight – 60-63,5	Lightweight – 57-60
Welterweight – 63,5-67	Light Welterweight – 60-63
Light Middleweight – 67-71	Welterweight – 63-66
Middleweight – 71-75	Light Middleweight – 66-70
Light Heavyweight – 75-80	Middleweight – 70-75
Cruiserweight – 80-86	Light Heavyweight - 75-81
Heavyweight – 86-92	Heavyweight – +81

Et voici les **catégories de poids olympiques**, toujours <u>d'après l'IBA</u> :

Super Heavyweight – +92

Chez les hommes (kg)	Chez les femmes (kg)
Flyweight – 48-52	Flyweight – 48-51
Featherweight – 52-57	Featherweight – 54-57
Lightweight – 57-63	Lightweight – 57-60

Welterweight – 63-69	Welterweight – 64-69
Middleweight – 69-75	Middleweight – 69-75
Light Heavyweight – 75-81	
Heavyweight – 81-91	
Super Heavyweight – +91	

LE SYSTÈME DE NOTATION

En boxe amateur, le système de notation a longtemps été manuel. Mais depuis 2011 c'est un **système informatisé**.

Chaque boxeur.euse se voit attribuer un score à la fin des rounds sur une base de 10 points. Le.la gagnant.e score 10 points et le.la perdant.e score 9 points, voire parfois moins.

Les juges basent leurs notations sur différents critères :

- Le **nombre de coups** effectifs (qualité et surtout quantité)
- La **domination** du combat
- La compétitivité
- La technique et la tactique

Pour vous donner un exemple, aux Jeux olympiques, 5 juges notent les combats. Ils.elle appuient sur un bouton dès qu'un coup touche un.e boxeur.euse.

Il s'agit d'un système de **notation** plutôt **différent** de celui que vous pouvez retrouver en **boxe professionnelle**. Et ce n'est d'ailleurs pas la seule différence en termes de réglementation.

LES RÈGLES SPÉCIFIQUES À LA BOXE ANGLAISE PROFESSIONNELLE

Quand on parle de boxe anglaise professionnelle, on parle des boxeur.euse.s qui évoluent dans les grands **organismes mondiaux**.

Les combattant.e.s qui boxent en pro sont **payé.e.s pour ça**. Il y a un contrat qui stipule une bourse, comment les revenus sont répartis, etc. Il y a un **aspect financier** et **promotionnel** très important qui n'existe pas en boxe amateur.

Beaucoup de promoteurs et boxeur.euse.s misent sur le **show** et le **divertissement** des gros combats pour générer encore plus de revenus.

L'ORGANISATION ET LA RÉGLEMENTATION

En boxe professionnelle, vous combattez **sans casque** et torse nu pour les hommes. Les femmes, elles, montent sur le ring en brassière.

Boxeurs et boxeuses peuvent **choisir leurs tenues** (le short principalement) dans la limite du règlement. Pour vous donner un exemple, en mai 2021, Canelo Alvarez a combattu l'américain Billy Joe Saunders avec un short confectionné par la marque Dolce&Gabbana.

Au niveau des **gants**, ils sont **moins rembourrés** qu'en boxe **amateur** et donc plus légers. Les bandes que vous portez sous les gants sont également un peu moins épaisses.

Pour un combat professionnel, il y a **entre 4 et 12 rounds de 3 minutes**. Le format que vous voyez le plus souvent est celui des 12 rounds chez les boxeurs et 10 rounds chez les boxeuses.

Parmi les **organisations de boxe professionnelle**, il y en a **4 majeures** dont vous avez peut-être déjà entendu parler :

- La **WBO** (World Boxing Organization)
- La **WBC** (World Boxing Council)
- La **WBA** (World Boxing Association)
- L'IBF (International Boxing Federation)

Il y a également d'autres fédérations mondiales un peu moins connues comme :

- L'IBO (International Boxing Organization)
- L'IWBF (International Women's Boxing Federation)
- La **GBU** (Global Boxing Union)

• La **WPBF** (World Professional Boxing Federation)

LES CATÉGORIES DE POIDS

En boxe professionnelle, les **catégories de poids** sont **définies** par les **organisations**. Elles se mettent plus ou moins d'accord sur chaque catégorie. Elles sont aussi différentes de celles que vous retrouvez en amateur.

Chez les hommes il y a au total 17 catégories de poids :

Nom de la catégorie (hommes)	Poids en kilo
Poids pailles (minimumweight)	moins de 47,3 kg
Poids mi-mouches (light flyweight)	entre 47,3 et 49 k
Poids mouches (flyweight)	entre 49 et 50,8 k
Poids super-mouches (super flyweight)	entre 50,8 et 52,2
Poids coqs (bantamweight)	entre 52,2 et 53,5
Poids super-coqs (super bantamweight)	entre 53,5 et 55,3
Poids plumes (featherweight)	entre 55,3 et 57,2
Poids super-plumes (super featherweight)	entre 57,2 et 59 k
Poids légers (lightweight)	entre 59 et 61,2 k
Poids super-légers (super lightweight)	entre 61,2 et 63,5
Poids welters ou mi-moyens (welterweight)	entre 63,5 et 66,7
Poids super-welters ou super-mi-moyens (super welterweight)	entre 66,7 et 69,9

Poids moyens (middleweight)	entre 69,9 et 72,6
Poids super-moyens (super middleweight)	entre 72,6 et 76,2
Poids mi-lourds (light heavyweight)	entre 76,2 et 79,5
Poids lourds-légers (cruiserweight)	entre 79,4 et 90,7
Poids lourds (heavyweight)	plus de 90,7 kg

Chez les **femmes**, les catégories de poids sont définies par les organisations, comme chez les hommes. Elles restent **plus ou moins les mêmes**.

Nom de la catégorie (femmes)	Poids en kilo
Poids mi-pailles (light minimumweight)	46,3 kg
Poids pailles (minimumweight)	47,6 kg
Poids mi-mouches (light flyweight)	49 kg
Poids mouches (flyweight)	50,8 kg
Poids super-mouches (super flyweight)	52,2 kg
Poids coqs (bantamweight)	53,5 kg
Poids super-coqs (super bantamweight)	55,3 kg
Poids plumes (featherweight)	57,2 kg
Poids super-plumes (super featherweight)	59 kg
Poids légers (lightweight)	61,2 kg
Poids super-légers (super lightweight)	63,5 kg

Poids welters ou mi-moyens (welterweight)	66,7 kg
Poids super-welters ou super-mi-moyens (super welterweight)	69,9 kg
Poids moyens (middleweight)	72,6 kg
Poids super-moyens (super middleweight)	76,2 kg
Poids mi-lourds (light heavyweight)	79,4 kg (WBO et IBF) – plus de 79,4
Poids lourds (heavyweight)	plus de 76,2 kg (WBC) – plus 79,4 k

LE SYSTÈME DE NOTATION

MATERIAL CO.	: Undis			eight Ch		nship	Refere	e: MGM	Harvey Grand C	y Doc	k Arena	Promo		perviso Top Ran	rs: V	VBA: Jose VBO: Rus	sell Mo	Gomez IE	BC: Rex V	Valker	
BOUT: 9 WHITE										BLUE			PINK								
	VASILIY LOMACHENKO VS DEVIN HANEY								0	N2.	DEVIN	HANEY	VASILIY LOMACHENKO VS. DEVIN HANEY								
	135.0		2 Rou	Weight:	_134:9	-		12 Rounds								B Corner Corner P					
Round	Points Deduc.	Score	Round	Score	Points Deduc	Round	Round	Points Deduc.	Score	Round	Score	T-	Round	Round	Points Deduc	Score Total	Round	Score Total	Points Deduc.	10000	
a			1			10	9			1			10	9			1			18	
10		19	2	19		9	19		19	2	19		9	19		19	2	19		9	
9		28	3	29		10	10		29	3	28		9	10		29	3	28		19	
9		37	4	39		19	9		38	4	38		10	9		38	4	38		1.	
9		46	5	49		10	9		47	5	48		10	9		47	5	48		1	
9		55	6	59		10	19		57	6	57		9	9		56	6	58		I	
10		65	7	68		9	9		66	7	67		10	9		65	7	68			
10		75	8	77		9	9		75	8	77		10	10		75	8	77			
9	_	84	9	87		10	9		84	9	87		10	9		84	9	87		I	
10	_	94		96		9	9		93	10	97		10	10		94	10	136			
10		104	_	105		9	10		103	11	106		9	10		104	11	105		3	
9		113		172		10	9		115	12	116		10	9		113	17	117			
	CORE		THE REAL PROPERTY.		FINAL S	CORE	FINALS		Dave			FINAL	SCORE	_	SCOR	_			FIN	AL S	
udge:		im Ch	am		_	Judge				Judg	je:	Dav	id Su	theria	nd						
ommer	nts:				_	Explanation of point deductions:								sion:							
															eney Un	wanin	ron	b d	y ecis	د.	

En boxe professionnelle, il s'agit du même système de **notation sur 10 points** qu'en boxe amateur. Les juges notent chaque round sur une échelle allant jusqu'à 10 points.

Le boxeur ou la boxeuse qui **remporte le round prend 10 points** et son adversaire 9 points, ou moins. Il est **possible** aussi qu'un round soit noté **ex æquo** (10-10 ou du 9-9).

D'ailleurs, si un.e boxeur.euse qui est mis au tapis et que l'arbitre lance le décompte de 10 secondes, il.elle perd un point. Donc par exemple, si vous contrôlez le round de A à Z et que vous mettez votre adversaire au sol, vous remportez le round 10-8.

À l'inverse des combats amateurs, le **système de notation** reste **manuel**. Les juges disposent d'une **feuille de notation**, qu'on appelle **scorecard** en anglais. C'est sur cette fiche qu'ils.elles notent chaque round.

De plus, les **critères** de notation sont différents de ceux utilisés en boxe amateur. Les juges attribuent les points selon :

- L'agressivité et la pression
- La connexion claire et précise des coups
- La **défense** active
- La gestion du ring

CONCLUSION

Les règles de la boxe anglaise, c'est un peu comme le mode d'emploi de votre jeu vidéo préféré. Que vous soyez amateur ou pro, l'objectif reste le même : toucher sans se faire toucher, tout en respectant des règles strictes.

Catégorie de poids, gants, protections, arbitre, notation des juges, K.O. ou T.K.O., tout ça fait partie du jeu. Que vous choisissiez la boxe amateur ou professionnelle, le ring est votre terrain de jeu, mais n'oubliez pas les règles!

Et si jamais vous avez **envie d'en savoir plus sur le noble art**, on vous invite à jeter un œil à **notre article sur la <u>boxe anglaise</u>**. Vous en saurez davantage sur l'histoire de ce **type de boxe**!